

Grandir au Ladakh, un témoignage instructif pour les élèves de la cité scolaire

Plusieurs classes de 6^e de la cité scolaire ont pu voir le film *Grandir au Ladakh*, réalisé par Christiane Mordelet et Stazin Gya Ja, dans le cadre du Festival international du film de montagne d'Autrans. Stazin Gya Ja, venu d'Inde pour l'événement, a souhaité la bienvenue aux professeurs en leur offrant une écharpe ornée de symboles de la philosophie bouddhiste en signe de respect. Stazin Gya Ja avait revêtu sa robe traditionnelle, faite avec la laine de ses yacks, caractérisée par une poche ventrale et de longues manches. Berger jusqu'à ses 14-15 ans, il a commencé des études et est devenu cinéaste. Professeur de sciences physiques, Christiane Mordelet, la co-réalisatrice, a emmené près d'un millier d'élèves dans ses voyages, du Ladakh au Groenland, en passant par la Mongolie. Le film présenté est le récit de la vie de deux



Les élèves de 6^e de la cité scolaire ont visionné un film sur le Ladakh.

jeunes filles, les deux nièces du réalisateur, dans le village de Gya au Ladakh, région du nord-ouest de l'Inde, à 4 500 m d'altitude, un village de 400 habitants. Ils vivent essentiellement d'élevage de vaches, de chevaux, de chèvres et de culture dans un territoire escarpé et peu aménagé. Les maisons sont chauffées grâce à un poêle alimenté par les crottes d'animaux. Les filles sont scolarisées dans un internat situé

à 72 km de leur village, soit 2 h 30 de bus. La fin du film est consacrée à une « gotchak », qui consiste à faire 3 000 prosternations (proches de la salutation au soleil) pendant trois jours et deux nuits pour atteindre un monastère. Les réalisateurs ont expliqué toutes les difficultés rencontrées pour filmer cette procession sur les sentiers escarpés empruntés, tout en portant le matériel.

C.D.